

4. Das Alphabet

Nr. des Buchstabens 1)	Name des Buchstabens 2)	Laut des Buchstabens 3)	Umschrift 4)	Grundform 5)	Endform 5)	Mittelform 5)	Anfangsform 5)	Bemerkungen
01	alif	a wie Aal	a	ا				keine Verbindung mit Nachfolger
02	ba	b wie Bach	b	ب				
03	ta	t wie Teich	t	ت				
04	tha	the wie engl. three	th	ث				
05	djim	dsch wie Dschungel	dsch	ج				
06	ha	h wie Helm stark gehaucht	h	ح				keine Lautensprechung im Deutschen
07	cha	ch wie in wach	ch	خ				
08	dal	d wie Deckel	d	د				keine Verbindung mit Nachfolger
09	dhal	th wie engl. father	d	ذ				keine Verbindung mit Nachfolger
10	ra	r wie Rassel	r	ر				keine Verbindung mit Nachfolger
11	za	s wie Sahne	z	ز				keine Verbindung mit Nachfolger
12	sin	s wie Rassel	s	س				
13	schin	sch wie Schatz	sch	ش				
14	sad	sehr dumpfer s-Laut, Salat dumpf gesprochen	s	ص				keine Lautensprechung im Deutschen
15	dad	sehr dumpfer d-Laut, da dumpf gesprochen	d	ض				keine Lautensprechung im Deutschen
16	ta	sehr dumpfer t-Laut, Tafel dumpf gesprochen	t	ط				keine Lautensprechung im Deutschen
17	za	sehr dumpfer z-Laut, Zahl dumpf gesprochen	z	ظ				keine Lautensprechung im Deutschen

18	ain	Presslaut dem angehört	a	ع				keine Lautensprechung im Deutschen
19	rain	r-Laut wie Burg	r	غ				
20	fa	f wie Feuer	f	ف				
21	qaf	k-Laut aus dem Schlund	l	ق				keine Lautensprechung im Deutschen
22	kaft	k wie Kanzler	k	ك				
23	lam	l wie Leben	l	ل				
24	mim	m wie Martha	m	م				
25	nun	n wie Norden	n	ن				
26	ha	h wie heute	h	ه				
27	waw	u wie Uhr u wie Mutter w wie engl. with	u oder w	و				Keine Verbindung mit dem Nachfolger
28	ya	i wie Bild oder j wie Jutta	i oder j	ي				

1. Es sind 28 Buchstaben
2. Jeder hat einen Namen bzw. Betonungszeichen
3. Die Laute geben nur eine Annäherung an – ich verwende für Laute, die im Arabischen eine Lautannäherung haben den entsprechenden deutschen Buchstaben, der dem Laut am nächsten kommt – also können verschiedene arabische Buchstaben mit dem gleichen deutschen Lautpendant versehen sein.
4. Eine vereinfachte Form der Umschrift, wie ich sie auch nachfolgend gebrauchen werde.

5. Jetzt kommt das Problem – viele Buchstaben nehmen eine andere Form an, abhängig davon, ob sie
 - a) alleinstehend sind
 - b) am Wortanfang stehen (und es kommt noch was nach)
 - c) in der Mitte eines Wortes stehen (links und rechts steht auch noch was)
 - d) der am Ende eines Wortes sind (es kommt nichts mehr nach), siehe 2.3.

6. Es gibt Laute – und das macht die Sache auch nicht leichter, die wir im Deutschen nicht kennen. Man soll dieses Problem nicht unterschätzen – viele können nicht mal das th im Englischen auf die Reihe bekommen.